

Pianon B-taso

Tavoitteet

Opiskelija hallitsee instrumenttinsa ohjelmiston keskeisimmät tyylit ja ohjelmiston edellyttämän soittotekniikan sekä syventää valmiuksiaan taiteelliseen työskentelyyn ja pianonsoiton jatko-opintoihin.

Harjoitettava ohjelmisto

Ohjelmiston harjoittaminen pianonsoiton ohjelmistoluettelon nro 2 mukaan (Siba 1988).

1. 8 kpl osastosta 1
2. 3 kpl osastosta 2a
3. 1 kpl osastosta 2b (huom! Vain ranskalainen sarja G-duuri BWV 816 on B-tasoa)
4. 3 kpl osastosta 3 (mukaanlukien wieniläisklassinen muunnelmateos osastosta 4)
5. 4 kpl osastosta 4
6. 3 kpl osastosta 5a (tai uudempaa musiikkia)
7. 2 kpl osastosta 6 tai 5c (ainakin toisen konsertoista on oltava osastosta 6)
8. Prima vista -soitto

Ohjelmasuoritus

1. 1 kpl osastosta 1
2. 1 kpl osastosta 2a tai 2b (Prelude, Sarabande, Gigue englantilaisesta sarjasta)
3. 1 kpl osastosta 3 (mukaanlukien wieniläisklassinen muunnelmateos osastosta 4)
4. 1 kpl osastosta 4
5. 1 kpl osastosta 5a (tai uudempaa musiikkia)
6. 1 kpl osastosta 6 tai 5c (A-tasoisesta konsertosta riittää 1.osa tai 2. ja 3.osa)

Ohjelmisto voi sisältää lied- ja kamarimusiikkia. Laaja kamarimusiikkiteos voi korvata toisen konsertoista sekä ohjelmistossa että ohjelmasuorituksessa.

Sonaatit soitetaan aina kokonaan.

Ohjelmasuoritus soitetaan ulkoa. Uuden musiikin teokset voi esittää nuoteista.

Tasosuorituksen arviointi

Arviointiryhmä arvioi tasosuorituksen asteikolla 0-5

Pianon C-taso

Tavoitteet

Opiskelija hallitsee instrumenttinsa ohjelmiston keskeisimmät tyylit ja ohjelmiston edellyttämän soittotekniikan sekä saa valmiudet taiteelliseen työskentelyyn ja pianonsoiton B-tason opintoihin.

Harjoitettava ohjelmisto

Ohjelmiston harjoittaminen pianonsoiton ohjelmistoluettelon nro 3 mukaan (Siba 1988).

1. 8 kpl osastosta 1
2. 2 kpl osastosta 2a
3. 2 kpl osastosta 2b
4. 1 kpl osastosta 2c
5. 3 kpl osastosta 3 (mukaanlukien wieniläisklassinen muunnelmateos osastosta 4)
6. 3 kpl osastosta 4
7. 3 kpl osastosta 5
8. 3 kpl osastosta 6
9. Asteikot ja murretut kolmisoinnut tersseissä ja seksteissä
10. Prima vista-soitto

Ohjelmasuoritus

1. 1 kpl osastosta 1
2. 2 kpl osastosta 2b tai 1 kpl osastosta 2a tai 2c
3. 1 kpl osastosta 3 (mukaanlukien wieniläisklassinen muunnelmateos osastosta 4)
4. 1 kpl osastosta 4
5. 1 kpl osastosta 5
6. 1 kpl osastosta 6

Ohjelmisto voi sisältää lied- ja kamarimusiikkia.

Sonaatit soitetaan aina kokonaan.

Ohjelmasuoritus soitetaan ulkoa. Uuden musiikin teokset voi esittää nuoteista.

Tasosuorituksen arviointi

Arviointiryhmä arvioi tasosuorituksen asteikolla 0-5

