

Klarinetin C-taso

Tasosuoritus

I Tekninen osuus

- 1) Kolme etydiä, joista soitetaan lautakunnan valitsema.
- 2) Asteikot ja sointukulut.
 - duuriasteikot, melodiset ja harmoniset molliasteikot, joista pienen oktaavin e-b alkavista soitetaan kolme oktaavia
 - kromaattinen asteikko e-b₃
 - kokosävelasteikot e ja f, kolme oktaavia
 - kolmisoinnut, V₇ sekä VII₀₇
- 3) prima vista -koe

II Ohjelmasuoritus

- 1) Soolosävellys. Ohjelmistossa vähintään kolme teosta.
- 2) Sonaatti. Ohjelmistossa vähintään kolme teosta.
- 3) Konsertto. Ohjelmistossa vähintään kolme teosta.
- 4) Muu sävellys. Ohjelmistossa vähintään kolme teosta.

Osa ohjelmasta on soitettava ulkoa.

Tasosuorituksen arviointi

Lautakunta arvioi tasosuorituksen asteikolla 0–5.

Klarinetinsoiton ohjelmistoluettelo (C)

Osasto 1 (kouluja ja etydejä)

Blancou Quarante Etudes No 1
Delécluse, U. 20 études faciles
Gambaro, V. 21 Capricci
Jeanjean, P. Études progressives et melodiques I-
IIIKlosé, H. Exercices journalieres
Rosé, C. 26, 32 ja 40 etydiä
Voxman, H. Selected Studies

Osasto 2 (konserttoja ja sonaatteja)

Danzi, F. Sonaatti
Dimier, A. Konsertto
Hook, J. Konsertto
Kozeluh Konsertto
Kramar, F. Konsertto
Kurpinski, K.
KonserttoLefevre, J.
Ojankäär, W.O.W.
Rautavaara, Ej. Sonetto
Rimski-Korsakov Konsertto
Stamitz, J. Konsertto
Stamitz, K. Konsertot
Tartini Konsertto
Tucek, V. Konsertto
Vanhal, J.
Vinter Konsertto
Weber Consertino
Weinberger, J.

Osasto 3 (muita sävellyksiä)

Baerman Adagio
Baird Kaksi kapriisia
Bonnea, P. Sarja
Bozza Aria
Busoni Elegia
Gaubert Allegretto
Gretsaninov Suite miniature
Grudzinski Muunnelmia
Hallaste Symmetrisiä arabeskeja
Hannikainen, V. Päivän pilkahduksia
Horowitz, J. Two Majorcan Pieces
Pylkkänen Pastoraali
Rytel Romanssi
Serocki Tanssi
Sarjajulkaisuja

Muuta vastaavaa materiaalia

Klarinetin B-taso

Tasosuoritus

I Tekninen osuus

- 1) Etydi tai uuden musiikin näyte. Kolme erityylistä etydiä, joista soitetaan lautakunnan valitsema tai viikkoa ennen tutkintoa saatu uuden musiikin tehtävä.
- 2) Otteita orkesterikirjallisuudesta. Kymmenen otetta keskeisimmästä orkesterikirjallisuudesta, joista lautakunta valitsee 4 - 5, jotka ilmoitetaan opiskelijalle kaksi tuntia ennen koetta. Sisältää erikoisinstrumentti-osuuden.
- 3) Uuden kohtuullisen vaikean teoksen säestyksellinen esitys. Tasosuorituksen tekijä saa nuotit viikkoa ennen koetta.
- 4) Soittimen vireyksen mukainen prima vista -tehtävä ja helpohko transponointitehtävä A:lta ja C:ltä.

II Ohjelmasuoritus

- 1) Sooloteos. Ohjelmistossa vähintään kolme teosta.
- 2) Sonaatti. Ohjelmistossa vähintään kolme teosta.
- 3) Konsertto. Ohjelmistossa vähintään kolme teosta.
- 4) Taiturikappale. Ohjelmistossa vähintään kolme teosta.

Osa ohjelmasta on soitettava ulkoa.

Tasosuorituksen arviointi

Lautakunta antaa arvosanan asteikolla 0–5.

Klarinetinsoiton ohjelmistoluettelo B

Osasto 1 (kouluja ja etydejä)

Baermann
Blancou Quarante Etudes No 2
Gay
Jeanjean Le "Vademecum" du clarinettiste
Jettel Band 2
Klosé 20 etydiä Aumontin mukaan
Rosé 20 Grandes études
Uhl 48 etydiä
Voxman Classical Studies

Osasto 2 (sonaatteja)

Bernstein
Frieman
Hartig, H-F.
Hindemith
Honegger
Kostiainen, P.
Martinu
Raphael, G.
Saint-Saëns
Szalowski
Vilen, A.
Weber Grand Duo

Osasto 3 (konserttoja)

Busoni Concertino
Copland, A. Konsertto
Crusell Konsertot f ja Es
Finzi Konsertto
Reissiger Concertino
Weber Konsertto f

Osasto 4 (muita sävellyksiä)

Arnold, M. Fantasia
Bacewicz Latvialaisia tansseja
Cavallini Adagio ja Tarantella
Chausson, E. Andante et Allegro
Crusell, B. Introd. et air suédois varie
Delmos, M. Fantaisie Italienne
Donizetti Studie
Eschner, R. Sonaatti (solo)
Gade Fantasiestücke
Giampieri Venetsian karnevaalit
Kervinen, M. Phases (solo)
Kisielewski Intermezzo
Koch, E. von Monologi (solo)
Koppel, H.D. Variations
Krenek Suite
Monologi
Lutoslawski Tanssilliset preludit
Marttinen, T. Die alte Mühle op. 143 (solo)
Maahinen (solo)
Messenger Solo de concours
Milhaud, D. Duo Concertante
Paciorkiewicz, T. Cztery Kaprysy
Pauer, J. Monologi (solo)
Quet, L. Petite Pièce
Raitio, P. Elegia
Ranta La Sera
Raubaud Solo de concours

Rossini Muunnelmateokset
Rychlik, J. Burleskni suite (solo)
Saikkola Pieni sarja
Salonen, E-P. Nachtlieder
Schumann Fantasiestücke
Spohr, L. Andante ja variaatioita op. 34
Steffens, W. Hommage a Bela Bartók
Stekel, E.P. Polochinelle
Tomasi, H. Introduction et Danse
Weber Muunnelmateokset
Wellez, E. Suite (solo)

Osasto 5 (orkesterikirjallisuutta)

Ohjelmistoon vaaditaan opettajan harkitsema määrä tästä osastosta.