

# **Altoviulun B-taso**

## *I Tekninen osuus*

### **1) Teknisen valmiuden koe**

#### **a) Asteikot**

Kolme oktaavia duuri- ja molliasteikot sekä kolmisoinnut ja septimisoinnut (C - H).

- Asteikot soitetaan vähintään 16 legato. Aloittaa voi eri jousella.
- Kolmisoinnut soitetaan vähintään 9 legato, nelisoinnut 12 legato.
- Terssi- seksti- ja oktaaviasteikot (kaksi oktaavia). Soitetaan 4 legato.

Lautakunnan tulee ilmoittaa yhtä viikkoa ennen koetta, minkä asteikon oppilas soittaa

### **2) Etydit**

Kaksi teknisesti erilaista etydiä seuraavista etydikokoelmista:

Campagnoli 24 Capricen op.22

Campagnoli Divertissement

Dont Op. 35

Fiorillo

Fuchs Twelve Caprices

Fuchs 16 fantasy etudes

Rode Kapriisit

tai vastaavia

Etydit voidaan soittaa nuoteista.

## *II Tasosuoritus*

Kurssin ohjelmiston tulee olla kolminkertainen kurssin suorituksen ohjelmaan nähden.

Ohjelmistoon tulee sisällyttää mahdollisuuksien mukaan suomalaisia sävellyksiä.

**1 )** Kaksi osaa Bachin soolosarjoista tai partitoista. Ohjelmistoon vain kaksinkertainen määrä (Ei samoja kuin C-tasossa).

**2 )** Laajamuotoiset sävellykset

Sonaatit

Glinka: Sonaatti d

Honegger: Sonaatti

Hummel: Sonaatti Es

Locatelli: Sonaatti g

Milhaud: Sonaatti I

Mozart: Trio Es -duuri (vla KL. Piano)  
Schubert: Sonaatti a  
Stamitz: Sonaatti B  
Valentin: Sonaatti E  
tai vastaavia

3 ) Konsertot. Joko I tai II ja III osa  
David, G.: Konsertto  
Hoffmeister: Konsertto D  
Holmboe: Konsertto  
Mozart: Sinfonia concertante Es  
Mysroem: Konsertto  
Stamitz, K.: Konsertto D  
Bruch: Konsertto alttoviululle ja klarinetille ja orkesterille  
tai vastaavia

4 ) Pienimuotoiset sävellykset. Yksi sävellys tai moniosaisesta sävellyksestä 2 osaa.  
Aaltonen, E.: Preludi ja Allegro \*  
Bloch: Heparlainen sarja  
Bruch: Romanssi op.85  
Hubay: Konserttikappale  
Hummel: Fantasia  
Händel-Halvorssen: Passacaglia  
Johansson, B.: Andante ja allegro \*  
Jyrkiäinen, R.: Variantti \*  
Milhaud: Quatre visages  
Pochon: Passacaglia  
Raitio, P.: Musika per viola \*  
Schumann: Märchenbilder§  
Stravinsky: Elegia op.113  
tai muita vastaavia

Ohjelma on esitettävä ulkoa.

### **Tasosuorituksen arviointi**

Lautakunta arvioi valmiuskokeen asteikolla 1–5 ja ohjelmasuorituksen asteikolla 1–5.

## **Altviulunsoiton ohjelmistoluettelo B-taso**

### **Osasto 1**

Bach, J.S. 6 soolosarjaa  
Soolopartitat

### **Osasto 2**

Bach, J.S. 3 gambasonaattia  
Beethoven Nocturno op. 42  
Sonaatti F op. 17  
Honegger Sonaatti  
Hummel Sonaatti Es  
Juon, Paul Sonaatti  
Milhaud Sonaatti 1  
Rochbert, George Sonaatti (1979)  
Rubinstein Sonaatti op. 49  
Schumann Märchenbilder op. 113  
Stamitz Sonaatti B  
Vieuxtemps Sonaatti

### **Osasto 3 (konserttoja)**

David Konsertto  
Hoffmeister Konsertto D ja B  
Mozart Sinfonia concertante Es  
Klarinettikonsertto  
Nystroem Konsertto  
Rolla Konsertto Es op. 3  
Stamitz, K. Konsertto D  
Vanhal Konsertto C

### **Osasto 4**

Beethoven Duo  
Berlioz Harold in Italy  
Bloch Heprealainen sarja  
Britten Lachrymae  
Bruch Romanssi op. 85  
Hauta-aho Adagio ja Scherzo  
Holst Lyric Movement  
Hummel Fantasia  
Händel-Halvorssen Passacaglia  
Kostiainen Sonatiini  
Marais 5 Old French Dances  
Milhaud Quatre visages  
Mozart Duo  
Penderecki Cadenza  
Pochon Passacaglia sooloaltolle  
Salmenhaara Elegia  
Schumann Adagio und Allegro op. 70  
Märchenbilder op. 113  
Seiber Elegia  
Stravinski Elegia  
Vieuxtemps Capriccio  
Weber Andante e Rondo Ongarere  
6 Variazioni per l'alto viola

## ***Altoviulunsoiton ohjelmistoluettelo C-taso***

### **Osasto 1 (sonaatteja)**

Bach, J.S. 6 soolosarjaa  
Gambasonaatit  
Beethoven Sonaatti F op. 17  
Glinka Sonaatti  
Grazioli Sonaatti F  
Händel Sonaatteja  
Locatelli Sonaatti g  
Marcello Sonaatteja  
Nardini Sonaatti f  
Tartini Sonaatteja  
Vivaldi Sonaatteja

### **Osasto 2 (konserttoja)**

Bach, J.Chr. Konsertto c  
Hoffmeister Konsertto D  
Händel Konsertto h  
Larsson Concertino  
Zelter Konsertto Es

### **Osasto 3 (pienimuotoisia sävellyksiä)**

Bruch Kol Nidrei  
Romanssi  
Corelli Folia  
Debussy Pikkukappaleita  
Fauré Elegia  
Hindemith Meditation  
Trauermusik  
Hummel Fantasia  
Kalliwoda 6 Nocturnes op. 186  
Kodály Adagio  
Marais 5 Old French Dances  
Ravel Pikkukappaleita  
Schumann Adagio ja Allegro

## **Altviulunsoiton ohjelmistoluettelo**

### **Osasto1 (harjoituksia ja etydejä)**

Blumenstengel, Bruni, Dont: op. 35, Hoffmeister, Kayser, Kreutzer, Mazas, Palaschko, Schradieck, Sevcik, Volmer

### **Osasto 2 (sonaatteja)**

Ariosti	Sonaatteja
Bach, C.Ph.	Sonaatti g
Corelli	Sonaatti d
Eccles	Sonaatti g
Flackton	Sonaatti G
Giordani	Sonaatti B
Grazioli	Sonaatti F
Händel	Sonaatteja
Loeillet	Sonaatti B
Marcello	Sonaatteja
Nardini	Sonaatti f
Purcell	Sonaatti g
Tartini	Sonaatit f ja D
Vivaldi	Sonaatteja

### **Osasto 3 (konserttoja)**

Bach, J.C.	Konsertto c
Händel	Konsertto h
Larsson	Concertino
Pleyel	Konsertto D
Telemann	Konsertto G
Zelter	Konsertto Es

### **Osasto 4 (pikkukappaleita)**

Glazunov	Pikkukappaleita
Hampe	7 Kleine BarockTänze
Kalliwoda	6 Nocturnes op. 186
Liszt	Romance oubliée
Mendelssohn-Forbes	2 Songs without Words
Ravel	Pikkukappaleita
Regel	Romanssi
Schröder	Musik in 5 Sätzen, sooloaltolle
Sitt	Albumblätter op. 39
Vaughan Williams	6 Studies in English Folksong

# **Alttoviulun D-taso**

## **Harjoitettava ohjelmisto**

Kurssisuoritukseen oikeuttavan ohjelmiston tulee olla kolminkertainen kurssisuoritukseen nähden. Tehtävät on soitettava ulkoa lukuun ottamatta etydiä, joka voidaan soittaa nuoteista. Jokaiseen kurssiohjelmaan tulee sisällyttää mahdollisuuksien mukaan suomalaisia sävellyksiä.

## **Tasosuoritus**

### **1) Asteikot**

3 oktaavia duuri- ja molliasteikot sekä kolmisoinnut ja vähennetyt ja dominanttiseptimisoinnut (C-G)

- Asteikot soitetään vähintään 8 legato (Aloittaa voi eri jousilla, sitten esim. 4 legato)
- Kolmisoinnut soitetään 9 legato ja nelisoinnut 12 legato. Aloittaa voi eri jousilla.
- Terssi-, seksti- ja oktaaviasteikot ( 2 oktaavia). Soitetään eri jousilla tai 2 legato

Lautakunnan tulee ilmoittaa viikkoa ennen tutkintoa, minkä asteikon oppilas soittaa.

### **2) Etydit. Soitettava yksi etydi seuraavista etydikokoelmista:**

Dont op. 37  
Mazas op. 36  
Szaleski M  
Kreutzer tai vastaava

### **3) Laajamuotoiset sävellykset**

a) Sonaatit. Sonaatin 2 osaa, hidas ja nopea.

Bach C Ph E: Sonaatti D  
Bach C Ph E: Sonaatti g  
Corelli: Sonaatteja  
Dittersdorf: Duo alttoviululle ja sellolle  
Eccles: Sonaatti g  
Giordani: Sonaatti B  
Grazioli: Sonaatti F  
Händel: Sonaatteja  
Händel: Sonaatti g viululle, alttoviululle ja pianolle  
Kuronen J: Sonatiini  
Loeillet: Sonaatti B  
Nardini: Sonaatti f  
Vivaldi: Sonaatteja  
tai vastaavia

b) Konsertot. Konserton I tai II ja III osa tai muunnelmateos

Bach J Chr: Konsertto c  
Händel: Konsertto h  
Pleyel: Konsertto D

Stamitz C: Sinfonia concertante viululle ja alttoviululle  
Telemann: Konsertto G (2 osaa)  
Konsertto kahdelle alttoviululle ja orkesterille  
tai vastaavia

**4) Pienimuotoiset sävellykset. Soitettava yksi pienimuotoinen sävellys.**

Fauré: Sicilienne  
Fauré-Forbes: Berceuse  
Fauré-Forbes : Spanish dance Nr 5 (Andaluza)  
Glier: Valssi  
Johansson B: Canzona \*  
Kalliwoda: 6 Nocturnes op. 186  
Mendelssohn: Sanaton laulu  
Schröder: Musik in 5 Sätzen, sooloaltolle  
Tsaikovski: Tunteellinen valssi tai vastaava  
tai vastaavia

\* Nuotti saatavissa Suomalaisen musiikin tiedotuskeskuksesta.

**5) Prima vista -koe**

Tehtävän saa silmäillen lukea kerran läpi. Tehtävä soitetaan ilman säestystä.

Lautakunta arvioi tasosuorituksen 0–5.