

## ***Kitaran B-taso***

### **Tasosuoritus**

- 1 ) sekstiasteikot (melodinen molli) kahden oktaavin alalta kaikissa sävellajeissa ulkoa lautakunnan valinnan mukaan
- 2 ) kuusi sävellystä ja yksi laajamuotoinen teos. Sävellykset voidaan korvata laajamuotoisilla teoksilla siten, että yksi laajamuotoinen teos vastaa kahta sävellystä. Sävellyksistä osan voi korvata etydeillä tai kamarimusiikkiteoksilla. Ohjelman tulisi sisältää teoksia vähintään kolmelta eri osastolta. Tasosuoritusohjelma soitetaan ulkoa. Opettajan johdolla harjoitetun ohjelmiston tulee olla – tasosuoritusohjelma mukaan lukien – kolminkertainen.
- 3 ) edellisen tasosuorituksen tasoa edustava prima vista -tehtävä

### **Tasosuorituksen arviointi**

Lautakunta-arviointi asteikolla 0 - 5

## ***Kitaransoiton ohjelmistoluettelo B-taso***

### **Osasto 1**

Dowland, J. **The Collected Lute Music of J.D.:**

A Fancy

(N:o 19) Captain Digorie Piper's Galliard

12) Dr. Case's Pavan

43 t. 43a) Lady Rich's Galliard

41) Queen Elisabeth, Her Galliard

13) Resolution

9) Semper Dowland semper dolens

23 t. 23a) The Frog Galliard

### **Osasto 2**

Brescianello, G.A. Partita n:o 7 ja 16 Zerboni

Cimarosa, D. Sonaatti h ja d, Faber

Couperin, F. La Bourbonnoise, La Flore Berben

La Morinete, La Diane, Les Papillons, Le

Sapagnollette EMB

Couperin, L. La Piemontoise, Chaconne, Gigue Novello

Tombeau de Mr. Blancrocher Hansen

Volte Berben

Frescobaldi, G. Aria con Variazioni Schott

Passacaglia Ricordi

Froberger, J.J. Tombeau de Mr. Blancrocher Hansen

Gerau, F. Pavanas, Gallardas, Folias, Villano, Canario Universal

Reusner, E. Sonaatiini ja Ciacona Universal

Sanz, G. Canario, Marianos Minkoff

Scarlatti, D. Sonaatti L61, 123, 238 Universal

Weiss, S.L. Fuugat C ja d Zerboni

Passacaglia Universal

Tombeau sur la mort de Baron d'Hartig Broekmans & van Pop.

Tombeau sur la mort de Comte d'Logy Broekmans & van Pop.

### **Osasto 3**

Coste, N. Bolero op. 30 Chanterelle

Diabelli, A. Allegro Moderato (sonaatti III) Schott

Finale (sonaatti III) Schott

Giuliani, M. Adagio con grand espressione op. 15 Heugel

Allegro spirito op. 15 Heugel

Legnani, L. Capricci, n:o 7, 11, 13, 15 Schott

Sor, F. Ks. Complete Guitar Music Tecla

Fantasia et Var sur un air Ecossais pr: Guitare seul

op. 40 Tecla

Fantasia op. 10 Tecla

Rondo op. 22 Tecla

Theme varié op. 11 C Tecla

### **Osasto 4**

Albeniz, I. Capriccio Catalán Hansen

Mallorca Columbia

Pavane Capriccio UME

Tango Schott

Zambra Granadina Columbia

Barrlos, A. Ks. Complete Worko Zen-On

Air de Zamba Zen-On

Canción de la Hiladera Zen-On

Julia Florida Zen-On

Madrigal Zen-on  
Preludio in Do minor Zen-On  
Espla,O. Antano UME  
Granados,E. Danza Española n:o 5 UME  
Grieg,E. Three Lyric Pieces (kaikki) Faber  
Pujol,E. Canción de Cuna Eschig  
Impromptu Eschig  
Ounidas Ricordi  
Sainz de la Habanera UME  
Maza Zapateado UME  
Tarrega,F. Capricho Arabe Editiones Musicales Madrid

## **Osasto 5**

Asencio,V. Dipso Berben  
Brindle,R.S. Do not go gentle Zerboni  
November Memories Zerboni  
Brouwer,L. Danza Caracteristica Schott  
Castelnuovo- Tedesco,M. Tonadilla Schott  
Fallá,M.de Homenaje Ricordi  
Lauro,A. El Marabino Broekmans & van Poppel  
Maria Luisa Broekmans & van Poppel  
Valssit nto 2 ja 3 Broekmans & van Poppel  
Moreno-Torroba, F. Albada Schott  
Los Mayos Schott  
Madronos UME  
Nocturno Schott  
Rodrigo,J. En los trigales Editiones Musicales  
Madrid  
Sarabanda lointaine Eschig  
Santorsola,G Preludi Ricordi Brasileira  
Turina,J. Fandanguillo Schott  
Rafaga Schott  
Sevillana Columbia  
Villa-Lobos,H. Preludit Eschig  
Suite populaire brasilienne Eschig

## **Osasto 6**

Bedford,D. You Asked for It Universal  
Bettinelli,B. Improvisazione Berben  
Brouwer,L. Canticum Schott  
Tarantos Eschig  
Hinojosa,J. Te lucis ante terminum Zerboni  
Nobre,M. Momentos i Eschig  
Rautavaara,E-J. Monologues of the Unicorn MTK  
Partita MTK  
Segerstam,L. Episode, n:ot 8 ja 11 Hans Busch  
Wessman,H. 3 preludia MTK  
4 episodica Chorus

## **Osasto 7**

Arnold,M. Fantasy Faber  
Bergman,E. Suite Fazer  
Berkeley,L. Theme and Variations Berben  
Buxtehude,D. Suite in e Faber  
Carlevaro,A. Cronomias Ed Barry, Buenos Aires  
Corbetta,F. Suite in a Universal  
Diabelli,A. Sonaatti F t. A Schott  
Duarte,J. Sonatinette Novello  
Suite Piemontese Berben

Variations on a Catalan Folk Song Novello  
Fricker,P.R. Paseo Faber  
Giuliani,M. Grande Ouverture Faber  
Muunnelmia Händelin teemasta Zerboni  
Sonata Eroica Berben  
Hallnäs,H. Partita amabile Anderssons musik  
Kubizek,A. Sonaatti Doblinger  
Lauro,A. Suite Venezolano Broekmans & van Poppel  
Martin,F. 4 Pieces breves Universal  
Matiegka,W. Sonaatti Ed. Schroth  
Moreno-Torroba F., Aires de la Mancha Ed. Cadencia  
Hordgren,P.H. Butterflies MTK  
Norgård,P. Returns Hansen  
Ponce,M. Sonatina Meridional Schott  
Suite Antiqua Berben  
Theme varié et Finale Schott  
Santorsola,G. Airs of Court Columbia  
Sor,F. Fantasiat op. 7 ja op. 30  
Grand Solo op. 14  
Tansman,A. Cavatina + Danza Pomzosa Schott  
Weiss,S.L. Suite in D Universal  
Suite in e Hansen

## **Osasto 8**

Aguado,D. Etüden und Tonleiterstudien, n:ot 15, 16, 20, 21, 23, 24 Schott  
Carcassi,M. 25 etydiä op. 60 (kokonaan) Schott  
Coste,N. 25 etydiä op. 38 (ei 1-4, 13) Chanterelle  
Dodgson,S. Studies for Guitar I (kokonaan) Ricordi  
Giuliani,M. 24 Etudes pour Guitare, n:ot 4-10, 12, 13, 15, 17, 19,  
20, 21, 23  
Schott  
Legnani,L. Capricen, osa I Schott  
Pujol,E. Escuela Razonada de la Guitarra, osa III (kokonaan) Ricordi  
Paisaje Ricordi  
Sor-Segovia Etydit n:o 10-20 Curci  
Tarrega,P. Sämtliche technische Studien(kokonaan) Universal  
Villa-Lobos,H. Douze etudes, nsot 1-6, 8 Eschig

## ***Kitaran C-taso***

### **Tasosuoritus**

1 ) terssiasteikot (melodinen molli) kaikissa sävellajeissa ulkoa lautakunnan valinnan mukaan

2 ) kuusi sävellystä ja yksi laajamuotoinen teos. Sävellykset voidaan korvata laajamuotoisilla

teoksilla siten, että yksi laajamuotoinen teos vastaa kahta sävellystä. Sävellyksistä osan voi

korvata etydeillä tai kamarimusiikkiteoksilla. Ohjelman tulisi sisältää teoksia vähintään

kolmelta eri osastolta. Tasosuoritusohjelma soitetaan ulkoa. Opettajan johdolla harjoitetun

ohjelmiston tulee olla – tasosuorituksen ohjelma mukaan lukien – kolminkertainen.

3 ) edellisen tasosuorituksen tasoa edustava prima vista -tehtävä

### **Tasosuorituksen arviointi**

Lautakunta-arviointi asteikolla 0 - 5

# Hannu Annala & Samuli Juvonen: Klassisen kitaran etydhakemisto

(Teos sisältää yksityiskohtaisen tekniikkalaji- ja vaikeustasoanalyysin 109 säveltäjän 2234 sävellyksestä)

AGUADO,D.	Coleccion de 50 Estudios	Ricordi
AGUADO,D.	New Guitar Method	Tecla
AMADOR,E.	3 études	Transatlantiques
ASRIEL,A.	Etüden und andere Stücke	Verlag Neue Musik
BARRIOS-MANGORÉ,A.	Albumi 1/etydit	Zen-On
BARRIOS-MANGORÉ,A.	Albumi 2/etydit	Zen-On
BARRIOS-MANGORÉ,A.	Albumi 3/etydit	Zen-On
BARRIOS-MANGORÉ,A.	Albumi 4/etydit	Zen-On
BARTOLI,R.	Etude No 1	Eschig
BEHREND,S.	Rhythmische Studien Heft 1	Zimmermann
BERREND,S.	Rhythmische Studien Heft 2	Zimmermann
BELLOW,A.	Study in Tremolo	Hansen
BELLOW,A.	Ten Studies for Guitar Solo	Franco Colombo
BODA,J.	Quatre Études Byzantines	Columbia Music
BROQUI,A.	Estudios Criollos	Eschig
BROUWER,L.	Études sixples I ' No:t 1-5	Eschig
BROUWER,L.	Études simples II No:t 6-10	Eschig
BROUWER,L.	Études sixples III No:t 11-15	Eschig
BROUWER,L.	Études simples DP No:t 16-20	Eschig
BUCHRAINER,M.	Fünf Studien	UE
CANO,A.	35 Etudes	Zen-On
CARCASSI,M.	25 etydiä op. 60	Zen-On
CARCASSI,M.	Méthode Complète pour la Guitare op. 59	Ed.Hinkoff
CARCASSI,M.	Sechs leichte Capricen für Gitarre op. 26	Sikorski
CARLEVARO,A.	Estudios 1-5	Barry
CARULLI,F.	Op.192, La première année d'étude/etydit	Studio per Ed.Scelte
CARULLI,F.	Op. 27, Méthode complète pour guitare/etydit	Studio per Ed.Scelte
CARULLI,F.	Op. 71, Seconde suite a la méthode/etydit	Studio per Ed.Scelte
CASAÑAS,E.	10 études pour guitare	Choudens
CASTELNUOVO-TEDESCO, M.	Appunti op. 210, Quaderno primo	Suvini Zerboni
CASTILLO,V.U.	Estudio No 1	Zen-On
COSTE,N.	43 Etydiä	Zen-On
COSTE,N.	25 Etudes, The Guitar Works, Volume 1	Chanterelle
CÔTÉ,R.	Etude	Waterloo
DAGOSTO,S.	Lo Rapido	Transatlantiques
DEGNI,V.	Lo Studio della chitarra classica Vol.1	Bèrben
DEGNI,V.	Lo Studio della chitarra classica Vol.2	Bèrben
DIABELLI,A.	30 Studi op. 39	Bèrben
DIAZ,C.	A. Estudio de Concierto	Harm.-Uitgave
DODGSON,S.	Etude-Caprice	Doberman
DODGSON,S. & QUINE,H.	12 Inroductory Studies for Guitar	Ricordi
DODGSON,S. & QUINE,H.	12 Transitional Studies for Guitar	Ricordi
DODGSON,S. & QUINE,H.	Studies for Guitar I	Ricordi
DODGSON,S. & QUINE,H.	Studies for Guitar II	Ricordi
DOËRR,C-K.	Étude	Eschig
DOMENICONI,C.	Orient Express	Gitarre Aktuell
DUARTE,J.W.	14 Graded Studies in Apoyando	Ricordi
DUARTE,J.W.	Etude diabolique op. 49	Bèrben
EINEM,G. von	Drei Studien für Gitarre	Bote & Bock
ENCINAR,J.R.	Estudio de Alturas	Suvini Zerboni
FONSECA,C.A.P.	Seven Brazilian Etudes	Columbia Music
FONTANA,J.	Studio per un preludio...del XX secolo	Bèrben
FORTEA,D.	Estudios Podticos op. 25	Biblioteca Fortea
FRANCERIES,M.	Six Etudes pour Guitare	Choudens

GASSER,L.	Doce Ejercicios para guitarra	Catalana d'ed.Music.
GILARDINO,A.	Studi di virtuosità e di trascendenza 1 (1-12)	Bèrben
GILARDINO,A.	Studi di virtuosità e di trascendenza 11 (13-24)	Bèrben
GILARDINO,A.	Studi di virtuosità e di trascendenza 111 (25-36)	Bèrben
GILARDINO,A.	Studi di virtuosità e di trascendenza IV (37-48)	Bèrben
GILARDINO,A.	Studi di virtuosità e di trascendenza V (49-60)	Bèrben
GIULIANI,M.	Etydit op 1b	Schott
GIULIANI,M.	Etydit op. 48, The Complete Works Vol.6	Tecla
GIULIANI,M.	Etydit op. 50, The Complete Works Vol.6	Tecla
GIULIANI,M.	Etydit op. 51, The Complete Works Vol.7	Tecla
GIULIANI,M.	Etydit op. 98, The Complete Works Vol.10	Tecla
GIULIANI,M.	Etydit op. 100, The Complete Works Vol.10	Tecla
GIULIANI,M.	Etydit op. 111, The Complete Works Vol.11	Tecla
GIULIANI,M.	Etydit op. 139, The Complete Works Vol.14	Tecla
GIULIANI,M.	Six Preludes Op. 83, The Compl.Works Vol.9	Tecla
GNATTALI,R.	10 Studies for Guitar	Chanterelle
GRODEN,J.	Contemporary Jazz Etude	E.C.Kerby
GUARNIERI,M.C.	Estudos n. 2 e n. 3	Bèrben
HAIDER,H.	3 Etudes for Guitar solo	Sikorski
HAND,F.	Five Studies For Solo Guitar	G.Schirmer
HELLER,S.	Dix Etudes	V.Hladky
HERRERA,R. de	Quatre mini-études	G. Billaudot
HOEK, J.-WALKER,L.	27 Etüden	Hladky
HOEK,J-A. van	Polyphony and Polytonality, 25 modern stud.	Harzonia H.U.
HOLECEK,J.	Mini Studies	Gehrmans
HORETZKY,J.	Fantasle (Etüde) op. 14	Schott
HOUGHTON,P.	Five Exotic Studies	Boosey&Hawkes
HÜBSCHMANN,W.	22 Etüden für Gitarre	Fr.Hofmeister
HÜBSCHMANN,W.	Fünf Studien für Gitarre	Fr.Hofmeister
IACONELLI,J.	Quatre études	Choudens
IPARRAGUIRRE,P.A.	10 estudios diarios	Ricordi
JOLIVET,A.	Deux Etudes de Concert pour Guitare	Boosey&Hawkes
JUST,F.	35 Rasgueado-Studien	Fr.Hofmeister
KLEYNJANS,F.	8 Etudes de Concert pour Guitare	Alphonse Leduc
KLEYNJANS,F.	Cinq Nouvelles Estudines	Alphonse Leduc
KLEYNJANS,F.	Estudines 7 petites pièces en forme d'études	Alphonse Leduc
KOVÁTS,B.	Short Studies for Guitar I	Musica EMB
KOVÁTS,B.	Short Studies for Guitar II	Musica EMB
KRONELD,R.	Notanteckningar från ett hus, vid floden	Chorus
LARSON,N.	Elegi (Tremoloetydi), Rytmsk Studie	Nils Georgs
LAURO,A.	La Catira Estudio	Guitar Solo Publ.
LAURO,A.	Quatro Estudios En Imitaciones	Chanterelle
LEGNANI,L.	36 Capricci op. 20	Ricordi
LERICH,P.	Trois études pour Guitare	Eschig
LIND,E.	Zwei Studien für Gitarre	Schott
LLOBET,M.	Estudio	Chanterelle
LLOBET,M.	Estudio Capricho en Re Mayor	UME
MARGOLAj.	Otto studi da Concerto	G.Zanibon
MASALA,R.	Tre Studi per chitarra classica	Bèrben
MATSUMOTO,T..	Etude No 1	Casa de la Guitarra
MERANGER,P.	Six Etudes Pour Six Cordes	G.Billaudot
MERTZ,J.K.	Schule für die Gitarre	T.Haslinger
MIGNONE,F.	Twelve Etudes, Volume I (I-V)	Columbia Music
MIGNONE,F.	Twelve Etudes, Volume II (VI-XII)	Columbia Music
MITTERGRADNEGGER,G.	Canti Carinthiae, 5 Studien	Schott
MORENA,A.	Drei Original-Studien für Gitarre	Hermann Schneider
MOURAT,J-M.	14 mini-études	Transatlantiques
MOURAT,J-M.	Patchwork, 4 Etudes. pour Guitare	G.Billaudot
MURO,J.A.	Etydi	Chorus
NIEMINEN,K.	Atmosfera (Tranquillamente e cantando)	MTK

NIEMINEN,K.	Four Sarcastic Preludes	Chorus
NIEMINEN,K.	Loitsu	MTK
NIEMINEN,K.	Nattens Akvareller	MTK
NIEMINEN,K.	Preludi	MTK
NIEMINEN,K.	Two Sketches	Chorus
NIEMINEN,K.	Vaskipiirroksia	MTK
OBERLEITNER,K.	7 Etüden, op 5	Hermann Schneider
PAGANINI,N.	43 Ghiribizzi	Chanterelle
PATACHICH,I.	Due studi per chitarra	Musica Budapest
PATACHICH,I.	Small Studies for Guitar	Musica Budapest
PERNAMBUCO,J.	Estudo No 1	Ricordi
PONCE,M.	Estudio	Scott
PRESTI,I.	Etude du Matin	Columbia Music
PRESTI,I.	Six Etudes	Eschig
PUJOL,E.	Aquelarre	Eschig
PUJOL,E.	Cancion Amatoria	Ricordi
PUJOL,E.	Canto de Otoño	Eschig
PUJOL,E.	El Abejorro	Ricordi
PUJOL,E.	Escuela Razonada de la Guitarra II	Ricordi
PUJOL,E.	Escuela Razonada de la Guitarra III	Ricordi
PUJOL,E.	Escuela Razonada de la Guitarra IV	Ricordi
PUJOL,E.	Estudios	Eschig
PUJOL,E.	Exercices en forme d'Etudes Vol.1	Eschig
PUJOL,E.	Exercices en forme d'Etudes Vol.2	Eschig
PUJOL,E.	La Libelula	Eschig
PUJOL,E.	Ondinas	Ricordi
PUJOL,E.	Paisaje	Ricordi
PUJOL,E.	Pizzicato	Eschig
RAK,S.	Humours	Panton
RAK,S.	Five Studies	Chorus
REBOURS,G.	Etudes No 1 à 5	Transatlantiques
RECHBERGER,R.	2 Etüden für Gitarre Solo op. 12	MTK
REGONDI,G.	Complete Works for Guitar/Etydit	Chanterelle
RENAULT,J-M.	5 études pour Guitare	G.Billaudot
RIVIER,J.	Etude	Transatlantiques
ROCH,P.	A Modern Method for the Guitar	G.Schirmer
ROUGIER,T.	Trois études	Henry Lemoine
SAGRERAS,J.S.	El Colobri	Ricordi
SAGRERAS,J.S.	Las Primeras Lecciones de la Guitarra	Ricordi
SAGRERAS,J.S.	Las Segundas Lecciones de la Guitarra	Ricordi
SAGRERAS,J.S.	Las Terceras Lecciones de la Guitarra	Ricordi
SAGRERAS,J.S.	Las Cuartas Lecciones de la Guitarra	Ricordi
SAGRERAS,J.S.	Las Quintas Lecciones de la Guitarra	Ricordi
SAGRERAS,J.S.	Las Sextas Lecciones de la Guitarra	Ricordi
SAINZ DE LA MAZA,E.	Estudio Scherzo op. 10	UME
SAINZ DE LA MAZA,E.	Anoranza Lejana	UNE
SAVIO,I.	Estudios Elementares op. 4	AN
SAVIO,I.	4 Etydi'	Ricordi Brasileira
SCHEIT,K.	Tonbildungs-Studien nach alten Weisen	UE
SCENEIDER,J.	Etüden für Gitarre I (I-V)	Doblinger
SCHNEIDER,J.	Etüden für Gitarre II (VI-XII)	Doblinger
SEEGNER,F.G.	Studien für Gitarre	B.Schott's
SEGOVIA,A.	Daily Studies: I Oracion, II Remembranza	Schott
SEGOVIA,A.	Estudio sin luz	Schott
SEGOVIA,A.	Estudio vals	Columbia Music
SOR,F.	Op. 6, The Complete Works for Guitar, Vol.1	Tecla
SOR,F.	Op. 29, The Complete Works for Guitar, Vol.4	Tecla
SOR,F.	Op. 31, The Complete Works for Guitar, Vol.4	Tecla
SOR,F.	Op. 35, The Complete Works for Guitar, Vol.5	Tecla
SOR,F.	Op. 60, The Complete Works for Guitar, Vol.7	Tecla



STAAK,P. van der	Otto studi sugli artonici	Suvini Zerboni
TÁRREGA,F.	35 Etudes	Zen-On
TÁRREGA,F.	Recuerdos de la Alhambra	Ricordi
TÁRREGA,F.	iSueño!	Ricordi
TRUHLAR,J.	33 Instructive Compositions	Panton
UNDERWOOD,D.	Four Etudes	Southern Music
WALKER,L.	Regenetüde	V.Hladky
WALKER,T.	Etude	Belwin Mills
WALTER,O.	6 etyder	(O.Walter,Arvika..)
VIITALA,M.	12 Bagatellia	MTK
VILLA-LOBOS,H.	Douze études	Eschig
ZELENKA,M.-OBROVSKÁ,J.	Snadné etydy pro kytaru I	Supraphon
ZELENKA,M.-OBROVSKÁ,J.	Nové etudy pro kytaru II	Supraphon

## ***Kitaran D-taso***

### **Tasosuoritus**

**1 )** kaikki duuriasteikot ja melodiset molliasteikot, kolme oktaavia mikäli mahdollista, ilman

vapaita kieliä ulkoa lautakunnan valinnan mukaan vähintään tempossa

M.M (neljä 16-osaa) = 72

**2 )** neljä sävellystä ja yksi laajamuotoinen teos. Sävellykset voidaan korvata laajamuotoisilla

teoksilla siten, että yksi laajamuotoinen teos vastaa kahta sävellystä. Sävellyksistä osan voi

korvata myös etydeillä, kamarimusiikkiteoksilla tai sointusäestystehtävillä. Ohjelman tulisi

sisältää teoksia vähintään kolmelta eri tyylikaudelta

**3 )** edellisen tasosuorituksen tasoa edustava prima vista –tehtävä

Lautakunta arvioi tasosuorituksen arvosanalla 0–5.

## ***Kitaransoiton ohjelmistoluettelo D-taso***

### **Osasto 1 (tekniikkaharjoituksia)**

Ks. peruskurssin 1/3 vaatimukset.

Asteikkomallit, ilman vapaita kieliä soitettavia asteikkoja varten, ks. asteikkoliite.

### **Osasto 2 (kitarakouluja ja kokoelmia)**

ks. peruskurssi 1/3

### **Osasto 3 (etydejä)**

Annala,H. & Juvonen,S. Klassisen kitaran etydihakemisto ks. Liite Annala, Kokkola & Juvonen, Helsinki

### **Osasto 4 (pienimuotoisia sävellyksiä)**

Antologia di Musica Antica Vol.I/ Suvini Zerboni

Spinacino: Ricercare I ja II

Anon Romance Union Musical Espafiola

Arcas,J. Tango 1 ja 2, Bolero 1 Musica Budapest

Bach,J.S. Bourrée BWV 996 esim. Zen-On

Gavotte I ja II BWV 1012 esim. Zen-On

Preludium BWV 999 esim. Zen-On

Sarabande BWV 995 esim. Zen-On

Sarabande ja Bourrée BWV 1002 esim. Zen-On

Barrios,A. Mabelita, Minueto en Do, esim. Zen-On

El Sueño de la Muñeca Belwin-Mills

Bartoli,R. Aubade Eschig

Bonfã,L. (B.Hodel) The Brazilian Masters: Sambalamento, Ebony Samba,

Ilha De Coral Tro Hollis Music

Brindle,R.S. Guitarcosmos 2 Schott

Brouwer,L. 2 Airs Populaires Cubains Eschig

Piece sans Titre Eschig

Crema,G.M. da Ricercari VI, VII, VIII, IX Bärben

Dowland,J. A Galliard on Walsingham Musica Budapest

Can She Excuse Universal Edition

Complaint Universal Edition

Fortune Urben

Hasellwood's Galliard Universal Edition

Preludium Zen-On

Mrs. Vaux's Jig Zen-On

The Shoemaker's Wife Universal Edition

What if a Day Universal Edition

Duarte,J.W. Miniature Suite op. 6 Schott

Three Modern Miniatures op. 9 Schott

Giuliani,M. The Complete Works:

Rondo op. 3:1-3, Nuovo Rondo op. 5 Tecla Vol.2

Rondo op. 8:1, Caprice op. 11 Tecla Vol.2

La Penser op. 46 No.2 Tecla Vol.6

Le Romarin op. 46 No.5 Tecla Vol.6

La Violette op. 46 No.8 Tecla Vol.6

Divertissement op. 106 No.5 Tecla Vol.11

Head,B. Sketches for Friends No.1 Guitar Solo Publ.

Hradecky,E. Tance pro Kytaru n:o 10 Panton

Huzella,E. Three Dances for Guitar Musica Budapest

Karjalainen,K. Three Equal Thoughts Chorus

Koivula,K. Eventum IV MTK

Koshkin,N. Mascarades II:f14,15,21 Henry Lemoine

Kovàts,B. Minutenstücke Schott

Linsky,J. Two Pieces: Jennifers Waltz Guitar Solo Publ.

Margola,F. Leggenda Bèrben  
 Milán,L. (Chiesa) Seis Pavanas Suvini Zerboni  
 Milano,F. da Fantasiat 34 ja 35 Universal Edition  
 Morel,J. Prelude Chorus  
 Moreno Torroba,F. Musica para Guitarra Vol.I/Castillos de España:  
 Romance de los Pinos Opera tres  
 Fünf Stücke: Zapateado Schott  
 Pièces, Caractéristiques I:Preambulo Schott  
 Narváez,L. Canción del Experador Union Musical EspaRola  
 Nieminenj. Two Sketches Chorus  
 Paganini,N. Complete Works for Solo Guitar Vol.II: 37 Sonate  
 (M.S.84) (valikoiden) Chanterelle  
 Romanze Universal Edition  
 Papas,S. 6 Easy Flamenco Variations Columbia music  
 Pearson,S.F. 5 Bilbarns: Marcato Bounce Duo Chromatique,  
 Lodovic Muggleton's Jump Guitar Solo Publ.  
 Six Mixtures n:ot 3,4,5,6 Guitar Solo Publ.  
 Pernambuco,J. Sons de Carrilhoes Casa de la Guitarra  
 Ponce,M. 24 Preludes for Guitar:7-11,14,18-23 Tecla  
 Quine,R. Modern Guitar Muisic: 1-3,7,8 oxford University Press  
 Rak,S. Overture of Visions Panton  
 Santos,T. Chansons Brasiliennes: O Cravo e a Rosa, Sapó Cururu Esching  
 Sanz,G. Antologia di Chitarristi del Barocco, Spagnolo:  
 Gallardas, Follas, Suvini Zerbon!  
 Pavanas Eschig  
 Scarlatti,D. Sonata L.173 Zen-On  
 Segovia,A. Tonadilla Biblioteca Fortea  
 Tres Preludios Biblioteca Fortea  
 Sermilä,J. Prolapsus D JASE  
 Sojo,V.E. 5 Pieces from Venezuela: Cantico, Canción Broektans & van Poppel  
 Sor,F. The Complete Works for Guitar:  
 6 Divertimentos op. 1 n:ot 5,6 Tecla Vol.1  
 6 Divertimentos op. 2 n:ot 3,6 Tecla Vol.1  
 Fantasia op. 4 Tecla Vol.1  
 6 Petites Pièces op. 5 n:o 4 Tecla Vol.1  
 6 Divertimentos op. 8 n:ot 3,4 Tecla Vol.1  
 Menuetti op. 11 wo 6 Tecla Vol.2  
 Marche du Ballet de Cendrillon Tecla Vol.2  
 Menuetti A ja G Tecla Vol.2  
 Menuetti op. 24 n:o 1 Tecla Vol.3  
 6 Petites Pièces op. 32 mot 3,4 Tecla Vol.4  
 6 Baguettes op. 432,4,5 Tecla Vol.5  
 Tárrega,F. 18 Preludios Originales:1-3,5-7,9 Ricordi  
 Adelita Zen-On  
 Preludios:1-3,5-7,9,12,14  
 Sueño (= Mazurca C)  
 Tesar,M. 6 Pièces Pour Guitare: Moderato, La Chanson de  
 Videnza Henry Lemoine  
 Truhlar,J. Impromptu Edition Supraphon  
 Viitala,N. Muunnelmia kitaralle MTK  
 Muunnelmia kitaralle II MTK  
 Villa-Lobos,R.(Almeida) Violão Quebrada Brazilliance Music

### **Osasto 5 (laajamuotoisia sävellyksiä)**

Anon (Chilesotti) 6 Lute Pieces of the Renaissance Columbia Music  
 Brescianello,G.A. Partitat (valikoiden) Suvini Zerboni  
 Careassi,N. Fantasia sur des Motifs de l'Opera Guillaume Tell op.  
 36 Facsimile Noad  
 Introduction et Variations op.6 Facsimile Noad  
 variations op. 7 Facsimile Noad

Diabelli, A. Klassiker der Gitarre Vol.2: Sonate (C) Schott  
 Giuliani, M. The Complete Works: Vari Pezzi del Balletto "Il  
 Barbiere di Siviglia" Ridotti per Chitarra, op. 16b Tecla Vol.3  
 Variation op. 70:1,2 Tecla Vol.8  
 Sonatini op. 71:1,2 Tecla Vol.8  
 Kohaut, K. (Reyne) Sonata in D Oxford G.M.  
 Kühnel, J.M. (Libbert) Suite D-dur Ricordi  
 Logy, J.A. Partita (a), Partita (C) Universal Edition  
 Mace, Th. Four Suites from "Musick's Monument" Ricordi  
 Mertz, J.K. Guitar Works Vol.3/Bardenklänge: Variations  
 Migonnes  
 Chanterelle  
 Moreno Torroba, F. Sonatina y Variación Opera tres  
 Narváez, L. de (Pujol) 7 Diferencias Sobre "Guárdame las Vacas" Schott  
 Nieminen, K. Nattens akvareller Chorus  
 Paganini, N. Complete Works for Solo Guitar Vol.II: 37 Sonate  
 (M.S.84) (valikoiden) Chanterelle  
 Patachich, I. Enigmi e Disegni Musica Budapest  
 Praetorius, M. 3 Dances: Courante - Ballet - La volta Zen-On  
 Rautavaara, E. Partita MTK  
 Roncalli, L. (Renze) Suite d-moll, Suite e-moll Fr.Hofmeister  
 Sanz, G. (Pujol) 5-Airs de Cour Eschig  
 (Pujol) Airs de Dance Eschig  
 (Sainz de la Maza) Danzas Cervantinas Union Musical Española  
 Sor, F. The Complete Works for Guitar:  
 Thème varié op. 15(c) Tecla Vol.2  
 Les Adieux op. 21 Tecla Vol.3  
 Stimpson, M. Café Music, Suite of 6 Pieces Ricordi  
 Valderrábano, E. de Diferencias Sobre "Guárdame las Vacas" Eschig  
 Visde, R. de (Scheit) Suite d-moll, Suite g-moll Universal Edition  
 (Santos) Suite G-Dur Eschig  
 Yocoh, Y. Sakura Guitar Solo Publ.

## **Osasto 6 (kamarimusiikkiohjelmistoa I kurssi)**

Baroque Music for Guitar Ensemble Shisei-Sha  
 (Sanvoisin) Duos pour Flute à Bec et Guitare. Heugel & Cie  
 32 Pièces de Phalèse, Attaignant, Sermisy, Byrd,  
 Dowland, Vivaldi, Hotteterre, etc.  
 (Behrend) Drei Alte Duos für Zwei Gitarren Zimmermann  
 (Behrend) Vier Altfranzösische Volkslieder für Singstimme und  
 Gitarre Sikorski  
 Ambrosius, R. 5 Bagatellen (3 kitaraa) Joachim Trekel  
 Bántai/Kovács/Nagy Alte Musik für Flöte und Gitarre Musica Budapest  
 Bellman, C.M.(Åhslund) Bellman Expose. 17 Duetter för Gitarr Intersong  
 Biberian, G. 8 Bagatelles (sello/kitara) Belwin-Mills  
 Bozza, E. Berceuse et Sérénade (huilulkitara) Leduc  
 Carulli, F. 6 Kleine Duos op. 34 Vol.1 & 2 Schott  
 Largo und Rondo D-Dur aus op. 146 Doblinger  
 Notturmo D-Dur op. 90 nr 2 Hermann Schmidt  
 Notturmo A-Dur op. 128 nr 1 Zimmermann  
 Notturmo a-moll op. 128 nr 2 Zimmermann  
 (Nagel) Serenade op. 109 No.6 (huilu/kitara) Schott  
 (Herbs) Trio op. 9 No.2 für Flöte, Violine und Gitarre Zimmermann  
 Chandonnet, J. Music for 3 and/or 4 Guitars volume 4 Doberman  
 Cilensek, J. Sonate 1950 (huilu/kitara) Breitkopf & Härtel  
 Corelli, A. (Schaller) Sonate a Tre C-Cur op. 4 nr 3 für 2 Altblockflöten und  
 Gitarre  
 Doblinger  
 Criswick, M. Elizabethan and Jacobean Songs Stainer & Bell Ltd.  
 Daguin, L.-C. Le Coucou for Two Guitars Musica Budapest

Desportes,E. Pastoralle Joyeuse (huilu/kitara) Brazilliance Music  
Pastorale Mélancolique (huilu/kitara) Brazilliance Music  
Pastourelle (builulkitara) Brazilliance Music  
Ronde (huilu/kitara) Brazilliance Music  
Dowland,J. 3 Dances for one melodie instrumente (Recorder, Flute,  
Violin) and Guitar  
Schott  
Duarte,J.W. More of These Anon/Ten Anonymous Pieces from the  
Fitzwilliam Virginal Book Novello  
To Hoaze But None. 7 Anonymous Pieces from  
Elizabeth Rogers' Virginal Book Novello  
Six Friendships (2 kitaraa) Novello  
Erdmann,D. Serenata Piccola (3 kitaraa) Joachim Trekel  
Gastoldi,G.G. Six Ballets (3 kitaraa) Novello  
Gerrits,P. Music for 3 and/or 4 Guitars volume 3 Doberman  
Gerrits,P./Chandonnet,J. Guitar Ensemble Music volume 6 (3 guitars) Doberman  
Hallnäs,H. 3 Dialoger (huilu/kitara) Anderssons Musik  
Hindemith,P. Rondo (3 kitaraa) Schott  
Ibert,J. Entr'acte Leduc  
Paraboles (2 kitaraa) Leduc  
Kesti,E. Duo kahdelle kitaralle MTK  
Rondo (2 kitaraa) MTK  
Loeillet de Gant,J.B. Sonate a-moll op. 1 nr 1 für Altblockflöte(Violine,  
oboe) und Gitarre Doblinger  
Marttinen,T. Intermezzo (huilu/kitara) MTK  
Moreno Torroba,F. Musica para Guitarra VoLI/Estampas Opera tres  
Mosócsi Old English Music for Two Guitars Musica Budapest  
Old French Music for Two Guitars Musica Budapest  
Praetorius,M. Four French Dances Novello  
(Biberian) Eight Dances for Four Guitars Belwin-Mills  
Puumala,V. Duettino (kitara/viulu) MTK  
Rechberger,H. Ways (2 kitaraa/huilu) MTK  
Sauguet,H. Six Pièces, Faciles (huilu/kitara) Leduc  
Scarlatti,D. Two Sonatas for 2 Guitars: 1,99,1,339 Universal Edition  
Shekov,I. Fantasia (kitara/piano) Zimmerman  
Tada,I. Baroque Pieces for Descant Recorder Zen-On  
and Guitar (valikoiden)  
Teuchert,H. 15 Stücke Alter Meister für drei Gitarren Hermann Schmidt  
Vivaldi,A. (Höger) 2 Sonaten für drei Gitarren: Sonate in A op. 1 nr 9,  
Ricordi

Sonate in E op. 1 nr 4  
(Norman) Music by Vivaldi, album Schirmer