

Saksofonin C-taso

Harjoitettava ohjelmisto

Ohjelman harjoittaminen:

- 1) osastosta 1 opettajan harkitsema määrä
- 2) 3 kpl osastosta 2
- 3) 3 kpl osastosta 3
- 4) 3 kpl osastosta 4
- 5) asteikkojen ja murtosointujen soittoa
- 6) prima vista -soittoa

Tasosuoritus

- 1) 1 kpl osastosta 1, lautakunta valitsee viidestä valmistetusta
- 2) 1 kpl osastosta 2
- 3) 1 kpl osastosta 3
- 4) 1 kpl osastosta 4
- 5) asteikkoja ja sointukulkuja
- 6) prima vista –tehtävä

Osa ohjelmasta on soitettava ulkoa

Tasosuorituksen arviointi

Lautakunta-arviointi asteikolla 0 – 5

Saksofoninsoiton ohjelmistoluettelo C-taso

Osasto 1

Gatti-Lasilli 27 Virtuoso Studies Fischer
Mule 18 Étuden d'après derbiguier Leduc
Exercices journaliele d'après Terschak Leduc
30 Grandes études d'après Soussman Leduc
48 Études d'après Ferling Leduc

Osasto 2

Bach-Mule Sonaatit n:o 4, 6 Leduc
Händel-Mule Sonaatit n:o 2, 6 Leduc
Allegro, Largo et Finale Leduc
Leclair-Nule Adagio, Allemande et Gigue Leduc

Osasto 3

Francaix 5 Danses Exotiques Schott
Hindemith Sonaatti Schott
Lantier Euskaldunak Billaudot
Planel Prélude et saltaralle Leduc
Raphael Concertino Breitkopf
Rivier Konsertto Salabert
Sauguet Sonatine bucolique Leduc
Tcherepnine Sonatine sportique Leduc

Osasto 4

Bozza Fantasia italienne Leduc
Charpentier Gavambodi Leduc
Denisov Deux pieces Leduc
Koch, v. Monologi n:o 4 Gehrman
Noda Improvisation I, II Leduc
Seeger Epitaph n:o 2c

Saksofonin B-taso

Harjoitettava ohjelmisto

Ohjelmiston harjoittaminen:

- 1) osastosta 1 opettajan harkitsema määrä
- 2) 3 kpl osastosta 2 (eri säveltäjiltä ja tyylikausilta)
- 3) 3 kpl osastosta 3 (eri säveltäjiltä ja tyylikausilta)
- 4) 3 kpl osastosta 4 (eri säveltäjiltä ja tyylikausilta)
- 5) orkesterikirjallisuutta ohjelmistoluettelon osastosta 5
- 6) prima vista –soittoa tarpeen mukaan

Tasosuoritus

I Tekninen osuus

Käytännön valmiuden kuulustelu on ennen ohjelmasuoritusta enintään 6 kuukautta aiemmin.

Soitettavat kappaleet saa 2 tuntia ennen kuulustelua lautakunnan puheenjohtajalta.

- 1) näytteitä ohjelmistosta, yksi kustakin osastosta
- 2) otteita orkesterikirjallisuudesta
- 3) prima vista –tehtävä
- 4) etydi osastosta 1, lautakunta valitsee kolmesta valmistetusta

II Ohjelmasuoritus

- 1) sooloteos osastosta 2
- 2) sonaatti tai vastaava osastosta 3
- 3) konsertto tai vastaava osastosta 4

Ainakin yksi teoksista on soitettava ulkoa.

Tasosuorituksen arviointi

Lautakunta arvioi käytännön valmiuden kokeen asteikolla i/a ja ohjelmasuorituksen asteikolla 0 - 5.

Saksofoninsoiton ohjelmistoluettelo B-taso

Osasto 1

Mule 48 Études Leduc
53 Études Leduc
Exercises journaliere d'après Terschak
Teal The Saxophonist's workbook University Music Press

Osasto 2

Arma 3 Contrastes Choudens
Soliloque Billaudot
Bozza Piece breve Leduc
Börtz Monologi n:o 7 Gehrmans
Kaipainen La chimere de la humidité...
Noda Improvisation III Leduc
Persichetti Parable XI Elkan-Vogel
Tomasi Evocations Leduc

Osasto 3

Absill Sonaatti Lemoine
Dautremer Tango et tarantelle Leduc
Dubois Konzertstück Leduc
Gallois-Montbrunn 6 Pièces musicales d'étude Leduc
Gotkovski Brilliance EFM
Heiden Sonaatti Schott
Latham Sisyphus 1971 Billaudot
Tomasi Ballade Leduc

Osasto 4

Bonneau Konsertto Leduc
Bozza Concertino Leduc
Glazunov Konsertto Gehrmans
Larsson Konsertto
Martin Ballade Universal

Osasto 5 (orkesterikirjallisuutta)

Bizet Arlesitar-sarjat
Heininen Sinfonia n:o 2
Klami Pianokonsertto
Kodály Hary Janos-sarja
Prokofjev Romeo ja Julia
Ravel Bolero