

Tuuban D-taso

Tasosuoritus

- 1) asteikkoja tutkintolautakunnan valinnan mukaan
- 2) viisi etydiä, joista soitetaan kaksi tutkintolautakunnan valinnan mukaan
- 3) yksi sävellys (sonaatti)
- 4) yksi muu sävellys
- 5) prima vista

Osa tutkinto-ohjelmasta on soitettava ulkoa.

Lautakunta arvioi tasosuorituksen asteikolla 0–5.

Tuubansoiton ohjelmistoluettelo D-taso

Osasto 1 (kouluja ja etydejä)

Getchell Practical Studies

Rubank Intermediate Method for E Flat or B Flat Bass, Vol 1-2 (valikoiden)

Vasiliev 24 Melodious Etudes (valikoiden)

Osasto 2 (sävellyksiä)

Bach,J.S. Siciliano

Beethoven,L.van Menuet

Bizet,G. Adagietto

Concone,G. Etude 11

Corelli,A. Gigue

Gluck,Chr. Air

Händel,G.F. Andante

Rameau,J.-Ph. Rigaudon

Stravinski,I. Berceuse

Tuuban C-taso

Tasosuoritus

I Tekninen osuus

- 1) Asteikkoja tutkintolautakunnan valinnan mukaan
- 2) Lautakunta valitsee soitettavaksi harjoitetusta ohjelmistosta 4 -5 näytettä siten, että ne antavat monipuolisen kuvan tyylien hallinnasta, fraseerauksesta ja tekniikasta.
Opiskelija saa tässä kohdassa mainitut tehtävät tuntia ennen tasosuoritusta.
- 3) Omaksumistehtävä annettujen ohjeiden mukaisesti
- 4) Kaksi tai kolme orkesterikirjallisuuden kohtaa tutkintolautakunnan valinnan mukaan
- 5) Prima vista -tehtävä

II Ohjelmasuoritus

- 1) viisi etydiä, joista soitetaan kaksi tutkintolautakunnan valinnan mukaan
- 2) yksi konsertto, sonaatti tai vastaava laajamuotoinen sävellys
- 3) yksi muu sävellys

Osa tasosuoritusohjelmasta on soitettava ulkoa.

Lautakunta arvioi tasosuorituksen asteikolla 0–5.

Tuubansoiton ohjelmistoluettelo C-taso

Osasto 1 (kouluja ja etydejä)

Beeler,W. Method for the B Flat Tuba, Book 1
Blazevich,V. 70 Studies for B Flat Tuba, Vol I
Getchell,R.W. Practical Studies
Kopprasch,C. Sechzig Ausgewählte Etüden, Book I
Rubank Intermediate Method for E Flat or
B Flat Bass
Vasiliev 24 Melodious Etudes

Osasto 2 (sonaatteja ja vastaavia sävellyksiä)

Boda,J. Sonatiini
Correlli,A. Preludio and Allemanda from Sonata X for Violin
Hoqq,M. Sonatiini tuuballe ja pianolle
Massa,G. Suite for Louise Kendor
Sear,W. Sonatiini tuuballe ja pianolle
Troje-Miller,N. Sonatina Classica

Osasto 3 (muuta sävellyksiä)

Delamater,E. Auld Lang Syne
Frangkiser,C. Melodie Romanza
Geib,F. Nocturne
Serenade
Harris,F.O. The King's Jester
O'Neill,C. Spring Fancy
Scholters,w. My Tuba Sala

Tuuban B-taso

Tasosuoritus

I Tekninen osuus

- 1) asteikkoja tutkintolautakunnan valinnan mukaan
- 2) lautakunta valitsee soitattavaksi harjoitetusta ohjelmistosta 4 - 5 näytettä siten, että ne antavat monipuolisen kuvan tyylien hallinnasta, fraseerauksesta ja tekniikasta. Oppilas saa tässä kohdassa mainitut tehtävät tuntia ennen tutkintoa harjoittaakseen.
- 3) omaksumistehtävä annettujen ohjeiden mukaisesti
- 4) kolme tai neljä orkesterikirjallisuuden kohtaa tutkintolautakunnan valinnan mukaan
- 5) prima vista -tehtävä

II Ohjelmasuoritus

- 1) Viisi etydiä, joista soitetaan kaksi tutkintolautakunnan valinnan mukaan
- 2) Yksi konsertto, sonaatti tai vastaava laajamuotoinen sävellys
- 3) Yksi muu sävellys

Osa tutkinto-ohjelmasta on soitettava ulkoa.

Lautakunta arvioi tasosuorituksen asteikolla 0–5.

Tuubansoiton ohjelmistoluettelo B–taso

Osasto 1 (kouluja ja etydejä)

Beeler, W. Method for the B Flat Tuba, Book II
Blazevich, V. 70 Studies for B Flat Tuba, Vol II
Bordogni, M. 43 Bel Canto Studies (helpoimmat)
Kopprasch, C. Sechzig Ausgewählte Etuden, Book II
Sear, W. Etudes
Tyrrel, H.W. Advanced Studies for B Flat Bass
Bell W.J. Daily Routine for Tuba Charles Colin
Blazhevich V. 70 Studies for BB flat Tuba King Music
Bordogni M. 43 Bel Canto Studies King Music
Maenz O. Zwölf Spezialstudien Hofmeister
Tyrrel H.W. Advanced Studies for BB flat Tuba Boosey & Hawkes

Osasto 2 (konserttoja)

Frankenpohl, A. Concertino for Tuba and Strings
Goltermann, G. Excerpts from Concerto n:o 4 op. 65
Haddad, D. Suite for Tuba
Jenne, G. Rondo for Bass Tuba and Piano
Lebedev, A. Konserttiallegro
Nelhybel, V. Suite for Tuba and Piano
Presser, W. Konsertto
Shaugnessy Concertino for Tuba and String Orchestra
Goltermann G. Excerpts from Concerto No 4, Op. 65 Fischer
Hindemith P. Sonate Edition Schott
Israel B. Serenade for Tuba and Piano Tritone Press
Lebedev A. Konzert für Tuba und Piano Hofmeister
Bashmakov L. Cassazione Fazer
Bennet D. Voice of Viking Fischer
Capuzzi A. Andante & Rondo from Concerto for Double Bass (sov.
P. Catelinet) Hinrichsen Edition
Müller J.I. Praeludium, Chorale, Variation and Fugue Edition Musicus
Vaughan R. Concertpiece n:o 1 Interlochen Press

Osasto 3 (sonaatteja)

Hartley, W. Sonatiini tuuballe ja pianolle
Hindemith, P. Sonaatti tuuballe
Sear, W. Sonaatti tuuballe
Vivaldi, A. Sonaatti n:o 3 a
Nelhybel V. Suite for Tuba and Piano General Music Pub. Co
Sear E.W. Sonata for Tuba unaccompanied Avant Music
Sibbing R. Sonata for Tuba and Piano Tenuto Pub.

Osasto 4 (muita sävellyksiä)

Baseler, J. Happy Thoughts
Blazevich, V. Konserttiluonnos n:o 5
Dowling, R. His Majesty the Tuba
Geib, F. Song without Words
Krotov-Blazevich Concert Etude
Mueller, J.I. Praeludium
Chorale
Variations and Fugue